



^Kulturní ∞

POVÍDKY MALOSTRANSKÉ

Aktualizovaný **seznam mimořádných opatření** [zde](#).

[Příjem žádostí o dotace z Covid – Kultura se zřejmě posune](#)

V odvětví kultury prozatím požádalo o dotaci z programu Covid – Kultura 117 subjektů. Celkem si zažádaly o 54 milionů korun. Výzva na předkládání žádostí o dotace končí 18. září, Ministerstvo průmyslu a obchodu (MPO) ale zvažuje její prodloužení do 30. září 2020. A plánuje druhou výzvu. Více informací je k dispozici [zde](#).

[ČR je členem mezvládního Výboru pro zachování nemateriálního kulturního dědictví UNESCO](#)

Do tohoto prestižního výboru, který spravuje Úmluva 2003 o zachování nemateriálního kulturního dědictví, byla zvolena dne 10. září 2020. Své zvolení vnímá jako příležitost sdílet s ostatními smluvními státy své zkušenosti z oblasti zachování nemateriálního kulturního dědictví a přispět ke zviditelnění Úmluvy. Více informací je k dispozici [zde](#).

[Vyhlášení dotačního výběrového řízení na podporu kulturních projektů vysílaných do zahraničí na rok 2021](#)

Odbor mezinárodních vztahů Ministerstva kultury vyhláší dotační výběrové řízení pro rok 2021 na podporu kulturních projektů vysílaných do zahraničí. Více informací je k dispozici [zde](#).

[Program kulturní aktivity – Podpora projektů spolků a pobočných spolků](#)

Ministerstvo kultury Samostatné oddělení ochrany kulturních statků vyzývá k podávání žádostí ve výběrovém dotačním řízení ve specifickém ukazateli výdajů státního rozpočtu Kulturní aktivity - Podpora projektů spolků a pobočných spolků (včetně zvláštních organizací pro zastoupení zájmů ČR v mezinárodních nevládních organizacích) podporujících kulturní aktivity v oblasti ochrany movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií na rok 2021. Více info [zde](#).

[Symfonický orchestr Gödöllő \(HU\) hledá partnery pro evropský projekt spolupráce](#)

Maďarský symfonický orchestr Gödöllő hledá partnery pro evropský projekt spolupráce v oblasti hudby. Momentálně koordinují projekt Music Bridge a věnují se také sociálním a vzdělávacím aspektům hudby.

Magistrát města ^Liberec Odbor cestovního ruchu, kultury a sportu

a. nám. Dr. E. Beneše 1/1, 460 59 Liberec 1, t. +420 485 243 111, f. +420 485 243 113, IČ 00262978

elektronická podatelna. posta@magistrat.liberec.cz, e. info@magistrat.liberec.cz, ič. 00262978, datová schránka. ID 7c6by6u



Jedná se o neziskovou organizaci, která usiluje o financování z programu Evropské unie Kreativní Evropa, konkrétně v rámci výzvy na projekty evropské spolupráce 2021, jejíž uzávěrku očekáváme na konci roku 2020 (pro bližší představu se můžete podívat na materiály k poslední výzvě či projít databázi podpořených projektů). Více [tady](#).

[Loutkové divadlo Marmita \(Řec.\) hledá partnery pro projekt environmentální výchovy](#)

Řecké loutkové divadlo Marmita, které se zaměřuje na oblast environmentální výchovy, hledá partnery pro projekt reflektující světovou vodní krizi. Výsledek má zvýšit informovanost o situaci mezi studenty i širší veřejností. Jedná se o organizaci, která usiluje o financování z programu Kreativní Evropa, konkrétně v rámci výzvy na projekty evropské spolupráce 2021, jejíž uzávěrku očekáváme na konci roku 2020 (pro bližší představu se můžete podívat na materiály k poslední výzvě či projít databázi podpořených projektů). Více [zde](#).

LIBERECKÉ NEJEN KULTURNÍ AKTUALITY

Liberec pracuje na strategickém dokumentu pro oblast kultury. Proběhlo již zasedání dvou konzultačních skupin a na podzim se chystá setkání kulturního fóra.

Nádraží v Chotyni bude kulturní památkou, budovu to uchrání od zbourání – Ministerstvo kultury prohlásilo za kulturní památku 160 let starou nádražní budovu v Chotyni na trati Liberec – Žitava. Zachránilo ji tím na poslední chvíli před demolicí. Bourací práce měla Správa železnic v plánu už letos na podzim. Více info v článku [zde](#).

Od pátku 18. září bude v Malé výstavní síni ke spatření výstava soch a kreseb **Jiřího Seiferta**.

Byla zahájena příprava kompletní obnovy kaple Božího hrobu v areálu barokní zahrady kostela Nalezení sv. Kříže. Jedná se o soubor unikátních barokních památek v Liberci. Více informací [zde](#).

DOBŘÉ ODKAZY A INSPIRACE

Dosavadní kulturní politika státu byla neviditelná, míní odborníci - Nastal čas připravit novou strategii. „Dokud nebude strategie a jasně stanovený cíl, není šance obhájit si finance na jakékoliv kulturní intervence,“ říká odbornice na kulturní politiku Marta Smolíková. Ministerstvo kultury takový strategický dokument – Státní kulturní politiku – právě připravuje. Co se podařilo ze strategických plánů v minulých letech naplnit a jak by mělo ministerstvo kultury do budoucna pečovat o kulturu? A komu reálně může tato strategie pomoci? Hosty Veroniky Štefanové jsou Marta Smolíková a Roman Černík, předseda plzeňského spolku Johan a spoluvůdce první kulturní politiky města Plzeň. Rozhovor, publikovaný 31. 8. 2020 na webu Českého rozhlasu, si můžete poslechnout [zde](#).

Magistrát města [^]Liberec Odbor cestovního ruchu, kultury a sportu

a. nám. Dr. E. Beneše 1/1, 460 59 Liberec 1, t. +420 485 243 111, f. +420 485 243 113, IČ 00262978

elektronická podatelna. posta@magistrat.liberec.cz, e. info@magistrat.liberec.cz, ič. 00262978, datová schránka. ID 7c6by6u



5 dnů s legendou Odin Teatret – exkluzivní dílna Bridge of Winds s Iben Nagel Rasmussen - Legenda světového divadla Iben Nagel Rasmussen si vypracovala jedinečný způsob tréninku performerů, který boří hranice mezi divadlem, tancem a vokální performancí. Iben je od roku 1966 členkou Odin Teatret, který se pod vedením Eugenia Barby stal fenoménem světového divadla díky komplexnímu přístupu k práci souboru. Existuje už pětapadesát let. Workshop je pro všechny zájemce, nejen pro studenty divadla/tance nebo pro profesionály. Účastník rozvíjí silnou přítomnost a dynamiku jednání svým pohybem i hlasem v prostoru a objevuje tak svou osobní poetiku. Na práci Bridge of Winds vyrostly už dvě generace divadelních/tanečních tvůrců od Latinské Ameriky přes Evropu po Asii. Více info [zde](#).

Civic Europe je inkubátorem nových nápadů pro organizace i jednotlivce ve střední, východní a jižní Evropě. Podporuje organizace občanské společnosti na místní úrovni. Poskytuje granty až do výše 50 000 EUR a mentoruje až 15 nápadů místních iniciativ. Více info [zde](#).

Evropská komise vydala **monitorovací zprávu o programu Kreativní Evropa za rok 2019** (Creative Europe Monitoring Report 2019). V nové publikaci popisuje, jak byl program implementován a zdůrazňuje hlavní úspěchy. Zpráva odráží vitalitu jednotlivých odvětví, která se společně scházejí v projektech na evropské úrovni a dosahují mezinárodního uznání odborné veřejnosti. Ukazuje, že hodnota finanční podpory poskytované programem Kreativní Evropa spočívá v navazování nových tvůrčích vztahů a sítí. Klíčovou roli bude hrát do budoucna nový program Kreativní Evropa, který má vstoupit v platnost v lednu 2021. Zprávu najdete [zde](#).

Pro téma **Urban Escapes** se hledají (ne)umělecké příspěvky, které pracují s tématem města a městského prostoru, věnují se mapování, urbanismu, spekulativní kartografii či vytvářejí jakékoli jiné alternativy ke stávajícím strukturám. Více [zde](#).

Portál **ČT24** průběžně aktualizuje přehled „**co se v kultuře (ne)děje**.“ Online soupis najdete [tady](#).

Institut Motovila ve spolupráci s vedením města Lublaň uskuteční sérii **online diskuzí zaměřených na kulturní politiku evropských měst** ve vztahu ke krizové situaci způsobené pandemií covid-19. Cílem diskuzí je umožnit zástupcům různých evropských měst sdílet zkušenosti s poskytováním podpory umělcům a kulturním profesionálům během současné krizové situace. Dne 1. října 2020 se uskuteční online diskuze zaměřená na téma úlohy veřejného městského prostoru při zprostředkování kultury, po které bude 5. listopadu 2020 následovat debata reflektující zprostředkování kulturního obsahu online. Více [zde](#).

Hudební konference 2020 - **Nouvelle Prague** zve na panelovou diskuzi s českými a slovenskými labely, hudebními médii, setkání se zástupci rádií, poukáže na roli brandů v hudebním průmyslu, představí možnosti vícezdrojového financování pro hudebníky i pořadatele akcí, práci producentů nebo současné problémy festivalové a klubové scény a možných řešení. Kompletní program bude postupně odhalován. Workshopy přinesou orientaci na poli streamovacích služeb a jejich efektivního využívání, tipy a triky z oblasti sociálních sítí pro hudebníky a pořadatele akcí, jak na granty aj. Více [zde](#).

Máte-li další zajímavé informace, pošlete nám je.

Magistrát města [^]Liberec Odbor cestovního ruchu, kultury a sportu

a. nám. Dr. E. Beneše 1/1, 460 59 Liberec 1, t. +420 485 243 111, f. +420 485 243 113, IČ 00262978

elektronická podatelna. posta@magistrat.liberec.cz, e. info@magistrat.liberec.cz, ič. 00262978, datová schránka. ID 7c6by6u